



Februari 2021

NIEUWSLEZER

Beste lezer,

Er zijn dan wel een aantal maanden verstreken sinds de publicatie van onze vorige Nieuwslezer, maar de algemene situatie bij De Steenschuit is niet veel veranderd. Onze VZW kampt net zoals ieder van ons met de gevolgen van de Coronacrisis. Na een eerste lockdown van meer dan twee maanden in het voorjaar van 2020 zagen we ons in november en december opnieuw verplicht om de werf en het opleidingscentrum te sluiten.

Sinds januari zijn we echter volop terug aan de slag en herneemt het leven op De Steenschuit zijn normale gang, in een Covid-veilige omgeving.

De komende maanden worden cruciaal voor onze VZW. Niet alleen omdat onze huidige opdracht voor VDAB binnenkort afloopt en wij meedingen naar een nieuw contract, maar ook omdat de bouw van de Belgica een nieuwe mijlpaal heeft bereikt. Op onze scheepswerf wachten we op de formalisering van belangrijke overeenkomsten die de toekomst van de Belgica zullen bepalen.

In deze barkoude periode, die aanvoelt als een poolwinter, sturen wij jullie veel warmte toe, en vooral ook veel hoop op een leven ná Corona. Veel leesplezier!

Kurt Van Camp
Algemeen Directeur

Een mijlpaal voor de Belgica

Hoewel het werktempo op onze scheepswerf tijdens het voorbije jaar verscheidene keren onderbroken werd door periodes van sluiting, heeft de bouw van de Belgica toch een nieuwe mijlpaal bereikt. Rond de jaarwisseling werd immers de laatste hand gelegd aan de eerste laag van de beplanking. Daarmee is de spantenstructuur gesloten en heeft de romp van de Belgica zijn uiteindelijke silhouet gekregen. De laatst aangebrachte planken zullen nog opgeschuurd en preventief behandeld worden, waardoor een homogene aanblik zal ontstaan van de imposante scheepsromp.

Om het schip zijn maximale sterkte te bieden, moet deze oefening nog een paar keer herhaald worden. In eerste instantie moeten over de volledige oppervlakte kruisgewijs nog eens twee lagen beplanking worden aangebracht, vooraleer het schip haar buitenste eindlaag zal krijgen, opgebouwd uit hardhout. Een heel karwei dus, dat nog meerdere maanden in beslag zal nemen.

Ondertussen wordt er met geïnteresseerde partijen nagedacht over het toekomstige eigendom, het exploitatiemodel en de return aan de historische sponsors van het project. Omdat het antwoord op deze vragen ook impact zal hebben op de bouw en de inrichting van het schip, heeft De Steenschuit besloten om de uitkomst van de gesprekken af te wachten en het werk aan de Belgica even 'on hold' te zetten.

De VZW hoopt uiteraard dat er snel duidelijkheid komt over de toekomst van de Belgica en dat het werk op onze werf kan hervat worden, vooraleer de afwerking van het schip, die wellicht zal plaatshebben op een externe scheepswerf, wordt ingezet.



De voltooide eerste laag van de beplanking. De reling wordt in een andere houtsoort uitgevoerd

Noorse aandacht voor de Belgica

De historische link met Noorwegen en de huidige relaties met onze Noorse stakeholders hebben vlak na nieuwjaar de nodige media-aandacht opgeleverd. Op de Noorse openbare omroep NRK werd op 10 januari 2021 een reportage uitgezonden van de Noorse internationale verslaggever Philip Lote, die breed inzoomde op de geschiedenis van de Belgica, de Noorse banden met het schip en het Belgicaproject op onze werf, waar de hele geschiedenis van de Belgica nieuw leven wordt ingeblazen. Uiteraard werd ook de rol van de Noorse poolreiziger Roald Amundsen daarbij in de verf gezet.



Voormalig cursist Jacinto Ferri Gasco getuigde voor de Noorse TV graag over zijn ervaringen bij De Steenschuit

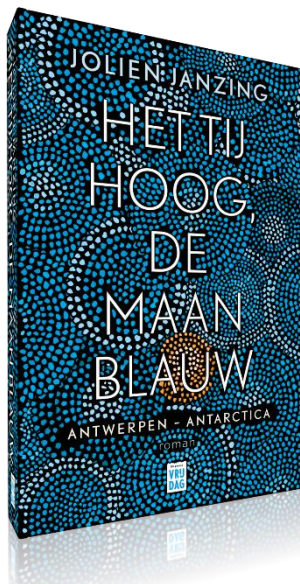
de aandacht werd gebracht, zal hopelijk ten goede komen aan de inspanningen van de Lion's Club in Oslo, die zichzelf tot doel heeft gesteld om een materiële bijdrage te leveren aan de bouw.

De recente media-aandacht was alleszins een opsteker voor iedereen die bij het project betrokken is. De Steenschuit wil in het bijzonder dank betuigen aan het Noors consulaat in België, waar de onafgebroken contacten met NRK tot dit succes hebben geleid.

Boekvoorstelling Jolien Janzing

Begin oktober, tussen twee coronagolven in, was de Belgicawerf het toneel voor de boekvoorstelling van Jolien Janzing. De gerenommeerde auteur van o.a. *De Meester* en *Audrey en Anne* stelde op onze werf haar nieuwste roman *Het tij hoog, de maan blauw* voor. In deze historische roman voert Jolien Janzing de lezer mee naar het Antwerpen van 1897, dat het decor vormt van de voorbereidingen van de Belgica-expeditie en de vriendschap tussen Adrien de Gerlache en de gefortuneerde mevrouw Léonie Osterrieth, één van de mecenasen van de eerste zuidpoolreis.

De stijl van Jolien Janzing is zo beeldend, dat de lezer meteen wordt meegesleept en wordt ondergedompeld in de sfeer van het fin de siècle. Het boek leest als een schilderij waarop zowel het leven in de sjieke salons van de begoede klasse als de bedrijvigheid op de Antwerpse rede kleurrijk worden afgebeeld. Een ware aanrader dus!



In de schaduw van de Belgica leest Jolien Janzing voor uit Het tij hoog, de maan blauw.

Het boek werd uitgegeven bij Uitgeverij Vrijdag en kan ook via De Steenschuit aangekocht worden. Na overschrijving van 27,50 EUR (verzending binnen België inbegrepen) op rekening BE93 0017 4859 6667 van VZW De Steenschuit met vermelding 'boek Antarctica' krijgt u een gesigndeerd exemplaar toegestuurd!

Nieuwe partner in ESF-project

Het project OverBruggen 2.0, waarmee De Steenschuit samen met haar partners Vlotter en Samenlevingsopbouw een brug tracht te slaan voor mensen die maar moeizaam de weg vinden naar een geschikte opleiding of andere arbeidsondersteunende initiatieven, kreeg er onlangs een nieuwe partner bij. De VZW Lejo, die zich hoofdzakelijk richt op een publiek van jongeren, komt het partnerschap versterken.

Vanuit haar Boomse vestiging, waar ze reeds actief samenwerkt met

initiatieven die ondersteund worden door het Boomse gemeentebestuur, zal Lejo voor niet-werkende jongeren de kloof trachten te dichten naar tewerkstelling, of naar een opleiding die de kansen van de deelnemers op de arbeidsmarkt aanzienlijk moet versterken. "De komst van Lejo geeft ons extra troeven



om niet-werkende jongeren, een doelgroep die in onze regio toch significant aanwezig is, aan de slag te helpen”, aldus Jana Meevis, opleidingscoördinator van De Steenschuit.

Een financieel steuntje voor ons en voor uzelf in moeilijke tijden

De coronacrisis sloeg niet alleen een gat in de planning, maar ook in de begroting van de VZW. De publiekswerking, die onder andere steunt op geleide rondleidingen op de werf, viel volledig stil. Ook een aantal evenementen die de kasstromen van de VZW normaal gezien ondersteunen, konden in 2020 niet doorgaan.

OPEN MONUMENTEN

geven recht op een fiscaal attest, waardoor schenkers een stuk van hun gift recupereren via hun belastingaangifte.

Voorlopig ziet het er niet naar uit dat de situatie snel zal veranderen. De Steenschuit moet dan ook een uiterste budgettaire omzichtigheid aan de dag leggen en hoopt dat haar projectrekening bij Herita actief zal gebruikt worden door het publiek. Alle bedragen van €40 of meer die op deze rekening gestort worden,

Wie een steuntje aan de VZW overweegt en van het fiscale voordeel wil genieten, kan een storting doen op volgende rekening, met vermelding ‘Gift Belgica-project’:

Rekeningnummer: BE59 7450 2147 1526

Vermelding: Gift Belgica-project

De fiscale attesten worden door Herita automatisch toegekend. U hoeft daarvoor zelf geen stappen meer te ondernemen! De Steenschuit dankt iedereen die reeds van deze optie gebruik maakte en de VZW daarmee een extra ondersteuning heeft gegeven.

Dit project wordt gerealiseerd met de steun van onze sponsors en subsidiërende overheden



Wij danken ook volgende partners

